

## Jarní dialogy nabídnou na Velikonoce premiéru

Minulou neděli zahájil projekt **Jarní dialogy** v rámci Českoněmeckého kulturního jara výjimečný koncert výjimečného kvarteta v česko-německém složení na Zámku v Děčíně. Na Boží hod velikonoční budou Jarní dialogy pokračovat v České Lípě, kde v neděli **16. dubna od 17 hodin** vystoupí v místní **bazilice Všech svatých** česká vokální ansámbl **Tiburtina** společně s hostem z Německa, ansámblem dřevěných dechů **Capellou dela Torre**. Společný projekt těchto dvou těles nazvaný **Vidi speciosam** posluchače zavede na půdu španělských ženských klášterů na přelomu 16. a 17. století a zazní mše věnované Panně Marii. Hudební česko-německý dialog tak připomene 20. výročí podpisu **Česko-německé deklarace**, která dala prostor pro další rozvoj a prohloubení vzájemných vztahů mezi Čechy a Němci, které poznamenaly dějinné události 20. století. **Vstupenky** jsou stále k dostání.

*„Projekt vznikl v roce 2015 na popud jednoho našeho společného známého a kulturního organizátora v Německu. Premiérovali jsme jej téhož roku na festivalu Uckermärische Musikwochen, v Čechách však na první provedení teprve čeká a jsem moc ráda, že to naše české „poprvé“ bude právě v České Lípě na Boží hod velikonoční,“ představuje projekt **Barbora Kabátková**, umělecká vedoucí Tiburtina ensemble a upřesňuje: „Katharina Bäuml, umělecká vedoucí Capelly de la Torre a hráčka na šalmaj (předchůdce hoboje), se již dlouhou dobu zajímá o historii dechových nástrojů. V podstatě náhodou našla ve španělských pramenech ženských klášterů spoustu dokladů o přítomnosti basových dechových nástrojů, opatřených za účelem provedení polyfonních mší největších autorů té doby – mezi nimi i Tomáše Luis de Victorii. Tato skutečnost nám tedy zřejmě dokazuje, že vícehlasé mše, které předpokládají mužské hlasy, jež však v ženských klášterech čekat nemůžeme, byly provozovány v kombinaci ženských hlasů, zpívajících soprány a alty, s dechovými nástroji, hrajícími tenory a basy. Nástroje byly samozřejmě obsluhované ženami! A právě to nás inspirovalo k vytvoření programu, který jako kostru uvádí jednu z nejkrásnějších mší Victorii “Vidi speciosam” ze 70. let 16. století, doplněnou o dobový gregoriánský chorál a další polyfonní kusy. Vzniká tak něco unikátního, něco, co spojilo dva soubory, které by se možná vzhledem ke svému zaměření na interpretaci odlišných historických období hudby – zaměření Tiburtiny na středověk a Capelly na renesanci – nikdy nepotkaly.“*

Kostrou programu je šestihlasá mše Vidi speciosam, kterou zkomponoval jeden z největších skladatelů renesanční polyfonie Tomás Luis de Victoria (1548 – 1611) pro svátek Nanebevzetí Panny Marie – Assumptio Mariae. Tu doplní chorální zpěvy k oslavě Panny Marie z dobových pramenů dominikánské tradice.

Velikonoční svátky tak Jarní dialogy oslaví v bazilice svatých v České Lípě. Projekt o týden později v neděli **23. dubna** završí vystoupení vokálního dua **Kchun** s videoartem, které se uskuteční v evangelicko-lutheránském kostele v **Großschönau**.

**Česko-německé kulturní jaro 2017** je přeshraniční kulturní iniciativa Velvyslanectví Spolkové republiky Německo v Praze, Goethe-Institutu v Praze, Česko-německého fondu budoucnosti a Českých center v Berlíně a Mnichově ve spolupráci s Ministerstvem kultury a Ministerstvem zahraničních věcí České republiky. Jarní dialogy se uskuteční za podpory **Česko-německého fondu budoucnosti, Ministerstva kultury ČR a Statutárního města Děčín**.

**Předprodej vstupenek** probíhá v pokladně MHF Lípa Musica v Žižkově ulici 528/6 v České Lípě, v IC v Großschönau i on-line na [www.lipamusica.cz](http://www.lipamusica.cz). Vstupenky budou k dostání i ve večerních pokladnách na místě před koncerty.

**Detailní program** je k dispozici zde: <http://lipamusica.cz/cs/jarni-dialogy-lipy-musicy>

**FOTOGRAFIE** vystupujících umělců si v tiskové kvalitě můžete stáhnout zde:

<https://www.dropbox.com/sh/jm3wv5kt32e3yxt/AAAU5H3PT770S1v2uUHNOKh-a?dl=0>

### Kontakt pro další informace a novinářské vstupenky:

Ing. Lucie Johanovská, manažerka marketingu & PR

ARBOR – spolek pro duchovní kulturu, Žižkova 528/6, 470 01 Česká Lípa;

@: [lucie.johanovska@lipamusica.cz](mailto:lucie.johanovska@lipamusica.cz), GSM: +420 608 823 973, [www.lipamusica.cz](http://www.lipamusica.cz) | [www.facebook.com/lipamusica](https://www.facebook.com/lipamusica)