

Českolipský komorní cyklus představí úspěšný Alinde Quintet

Šestý ročník Českolipského komorního cyklu bude pokračovat v úterý 25. dubna koncertem se zástupcem mladé interpretační generace. Pozvání na vystoupení do kostela Mistra Jana Husa v České Lípě přijal soubor Alinde Quintet. Toto dechové kvinteto založené mladými českými talentovanými interprety zaměřující se na klasickou hudbu je vítězem řady mezinárodních soutěží. Aktuálně v minulém týdnu získal soubor prestižní třetí místo na soutěži komorní hudby Carla Nielsena v Dánsku. Program českolipského vystoupení souboru nabídne díla Danziho, Nielsena i letos připomínaného Viktora Kalabise, od jehož narození uplynulo 27. února 100 let.

„Českolipský komorní cyklus i v letošním roce představí mladé talenty na počátku jejich kariéry, letos se věnujeme dechovému kvintetu Alinde, který patří k výrazným objevům mladé generace interpretů klasické hudby. Alinde Quintet na sebe významným způsobem upozornil na Showcase mladých českých interpretů 2022. Je vítězem mezinárodních soutěží BIMC 2019, ODIN 2020 a OPUS 2021 a pro Českolipský komorní cyklus nabídne projekt složený ze klasických i soudobých děl dechové kvintetní literatury,“ uvedl k vystoupení **Martin Prokeš**, ředitel pořadajícího spolku ARBOR

Dechový soubor **Alinde Quintet** založili v roce 2019 v Praze mladí hudebníci, kteří prošli studiem na prestižních univerzitách v Londýně, Bruselu, Lublani, Lyonu, Praze a Brně. Již krátce po svém vzniku soubor získal 1. cenu v mezinárodní konkurenci dechových kvintet na Bukureštské mezinárodní hudební soutěži a zanedlouho také 1. cenu v komorní hře na mezinárodní soutěži ODIN a 3. cenu v mezinárodní soutěži komorních souborů OPUS. Své orchestrální zkušenosti v minulosti získávali členové souboru mimo jiné také ve věhlasných mládežnických orchestrech, jako je Gustav Mahler Jugendorchester a European Union Youth Orchestra. V současnosti interpreti Alinde Quintetu zastávají vedoucí pozice v předních českých i zahraničních orchestrech. Kromě Orchestru Národního divadla, Filharmonie Brno, Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK nebo Mnichovských symfoniků působí zároveň v České filharmonii, Symfonickém orchestru Českého rozhlasu a v PKF – Prague Philharmonia. Jako sólisté získali ocenění v mnoha mezinárodních i národních soutěžích. Soubor zazářil i v rámci projektu Showcase mladých českých interpretů 2022 pod patronátem hornisty Radka Baboráka a úspěšně vystupuje například s renomovaným basistou Adamem Plachetkou.

Program druhého zastavení cyklu návštěvníkům představí Dechový kvintet g moll německého skladatele s italskými kořeny **Franze Danziho**, který se pohybuje na pomezí klasicismu a rodícího se romantismu. Dále program nabídne hudbu výrazné osobnosti české kompozice 20. století **Viktora Kalabise**, jehož Divertimento pro dechové nástroje v sobě ukrývají niternější výpovědi a širší emoční paletu. Na závěr zazní ukázka z díla dánského komponisty **Carla Nielsena**, a to impresionisticky laděný Dechový kvintet, op. 43.

Šestý Českolipský komorní cyklus bude pokračovat v úterý 16. května vystoupením souboru **Concerto Aventino** uměleckého vedoucího a flétnisty **Jakuba Kydlíčka**. V kostele Mistra Jana Husa soubor uvede díla Bacha a Corelliho v kontrastu s méně často uváděnými díly Manciniho, Hasseho či Kapsbergera.

Vstupenky jsou v prodeji ve festivalové kanceláři spolku v České Lípě (Žižkova 528/6) či online na www.clkc.cz. Cyklus nabídne na červnový mimočeskolipský koncert možnost autobusové dopravy. Vstupenky na jednotlivé koncerty zůstávají v prodeji za cenu 250 Kč s výjimkou prosincového koncertu s cenou 390 Kč..

Záštitu nad cyklem převzaly Ing. Květa Vinklátová, náměstkyně hejtmana, řízení resortu kultury, památkové péče a cestovního ruchu a Ing. Jitka Volfová, starostka Města Česká Lípa. Tradičními **podporovateli** cyklu jsou Ministerstvo kultury České republiky, Liberecký kraj, Město Česká Lípa, Státní fond kultury a Rodina Tichých.

Kontakt pro další informace:

Ing. Lucie Johanovská, manažerka marketingu & PR

ARBOR – spolek pro duchovní kulturu, Žižkova 528/6, 470 01 Česká Lípa;

@: lucie.johanovska@lipamusica.cz, GSM: +420 608 823 973, www.clkc.cz | fb/ig/yt: lipamusica

PRESSKIT s fotografiemi v tiskové kvalitě ke stažení zde:

<https://www.dropbox.com/scl/fo/fhI9zbcps872mtmtmgzj/h?dl=0&rlkey=qgme8uhe14fsbirqfb8dxlfwm>

Příloha: program koncertu

út 25/4/19h | Česká Lípa, kostel Mistra Jana Husa

Alinde Quintet

Franz Danzi (1763–1826): Dechový kvintet č. 2 g moll, op. 56

Allegretto

Andante

Menuetto/Allegretto

Allegretto

Viktor Kalabis (1923–2006): Divertimento pro dechové kvinteto, op. 10

Allegro con moto

Allegro vivo

Andante (Poco rubato)

Vivo (Allegro molto)

Allegro ma non troppo

Carl Nielsen (1865–1931): Dechový kvintet, op. 43

Allegro ben moderato

Menuett

Preludium – Téma s variacemi

Alinde Quintet:

Anna Talácková – flétna

Barbora Trnčíková – hoboj

David Šimeček – klarinet

Kryštof Koska – lesní roh

Petr Sedlák – fagot

Pavel Ryjáček – moderátor