

Souznění Jiřího Pavlici s festivalem Lípa Musica

Česká Lípa (24. června 2024) – Mezinárodní festival Lípa Musica představuje umělce 23. ročníku v sérii rozhovorů s publicistou Pavlem Ryjáčkem. Jeho prvním hostem se stal letošní umělecký garant Jiří Pavlica, respektovaný hudebník a frontman souboru Hradištan. Během tří koncertů představí naplno šíři svých aktivit – jako skladatel, zpěvák, houslista a inspirativní osobnost. První setkání s poetickým podtitulem Letní prolog pod hvězdami se uskuteční na nádvoří zámku Návarov již v sobotu 29. června.

Severočeští posluchači budou mít za několik dní možnost objevit nové magické místo svého kraje. **Barokní zámek Návarov** na Jablonecku desítky let chřadl, dokud ho před zkázou nezachránila citlivá rekonstrukce pod taktovkou nových majitelů. Památka, která obdržela ocenění od Libereckého kraje i Národního památkového ústavu, se návštěvníkům otevírá zřídka.

Při vzácné příležitosti uslyšíme **Hradištan** v jeho tradiční poloze, tak jak ho lidé znají a mají rádi. Jako rovnocenný partner se předvede zpěvák a kytarista **Pavel Helan**. Tento „vlídný písničkář“, jak sám sebe tituluje, sdílí s ansámblem pozitivní, duchovní přístup k životu a úzké pouto s přírodou. Vzájemná spolupráce proto slibuje harmonický zážitek. Program večera reflektuje propojení s krajinou a malebnost zámeckého parku obklopeného lesy.

Ve vážnější a naléhavější poloze se Jiří Pavlica odhalí při druhém koncertu – 13. září v bazilice Všech svatých v České Lípě. Projekt nazvaný **Memento** odkazuje na stejnojmenné oratorium a o jeho inspirativních zdrojích autor pohnutě vypráví v podcastu.

„Hudba má svou funkci uměleckou, může ale mít i schopnost léčit. To je v dnešním hodnotově rozkolísaném světě stále více a více potřebné. Písně o lásce a naději, které připravujeme, tvoří protiváhu zlu a vlastně dávají smysl celému našemu programu.“

Těžké téma útlaku a perzekuce pomohou prosvětlit nejen chrámové varhany, ale především mládí a energie dětského pěveckého sboru **Severáček**.

Po třetí se Jiří Pavlica představí 14. listopadu v Jiráskově divadle. Projekt **Má to smysl!** letos slaví jubilejní desáté výročí. Za dobu své existence spojil na jednom pódiu dospívající žáky ZUŠ Česká Lípa s takovými osobnostmi české hudby jako je Radek Baborák, Jitka Čechová nebo Josef Špaček. Mistrovské kurzy a veřejný koncert s profesionály kromě kultivace umu mladých hudebníků fungují jako mezigenerační souznění a motivace při hře na nástroj vytrvat, ačkoliv moderní doba skýtá dětem mnohá jiná pokušení, která zdaleka nekladou tak vysoké nároky.

Rozhodnutí přijmout roli uměleckého garanta 23. ročníku Lípy Musicy vysvětluje Jiří Pavlica ve videu, které si můžete pustit na konci článku. Mimo jiné vyzdvihuje mimořádnou programovou nápaditost, která bere v úvahu nejen žánrová souznění, ale i historický či filozofický přesah:

„Kdybych měl zhodnotit, proč je ten festival z mého pohledu tak dobrý, tak bez pořadí důležitosti: dramaturgická originalita, dělají to mladí lidé, kteří mají zápal a tomu vždycky fandím. Program

zahrnuje projekty pro děti a s dětmi. Navíc je tam jakýsi mnohohrstevnatý přístup. Je tam tolik přesahů, že si myslím, že to je pro dnešní dobu, která má okruh svých problémů, nesmírně důležité. Uvědomit si, co řešili naši předci v kontrastu s námi, nám může přinést pokoru. Naše setkání s ředitelem Martinem Prokešem tomu dalo patřičnou tečku. Domluvili jsme se na všem, náramně jsme si porozuměli. Já se jistým snahám o souznění různých žánrů a dialogům různých národů věnuji v podstatě celý život. Takže já jsem neváhal ani chvíli a jsem poctěn.“

Zajímá vás, jaké konkrétní jména z programu letošního garant doporučuje? Jakým způsobem se s postupujícími roky mění jeho tvorba a proč? Věnoval se někdy pedagogické práci s dětmi? Poslechněte si jeho rozhovor s Pavlem Ryjáčkem.

Celý rozhovor najdete na [YouTube kanálu festivalu Lípa Musica](#).

Autor: Tereza Rejzková

Kontakt pro média

Jitka Cidlinová
jitka.cidlinova@lipamusica.cz
+420 608 823 973

Média

[Lípa Musica 2024 / Podcast s Jiřím Pavlicou \(youtube.com\)](#)
[Lípa Musica 2024 / Presskit Jiří Pavlica](#)

Související

[Program / Lípa Musica](#)
[Festivalový katalog 2024 / Lípa Musica](#)

O festivalu

Lípa Musica je mezinárodní hudební festival, který již více než dvacet let pravidelně oživuje zapomenuté kouty severních Čech a blízkého saského příhraničí. O festival se stará kolektiv nadšených lidí, kteří jsou přesvědčeni o tom, že pohraniční nemusí být vykořeněné a nekulturní. Naopak sem přiváží to nejlepší, co česká a mezinárodní scéna v klasické i neklasické hudbě nabízí.

Lípa Musica se uskuteční 6/9 – 15/11/2024. Celý program na www.lipamusica.cz

Hlavní partneři: Skupina ČEZ, Pivovar Cvikov, Ještědská stavební společnost / **Diamantoví mecenáši:** ČEPS, rodina Tichých, Zikuda – vodohospodářské stavby / **Finanční partneři:** Sial, Aktivit, Mega, CL Evans, Vestin, Frostima, Transco Bohemia, Lipea, SaM silnice a mosty / **Za laskavé podpory:** Ministerstvo kultury ČR, Liberecký kraj, Ústecký kraj, Rok české hudby, Česko-německý fond budoucnosti, Státní fond kultury, Severočeská voda, nadační fond, Biskupství litoměřické, Nadace Preciosa, Nadace Život umělce, Nadace Leoše Janáčka / **Partnerská města:** Česká Lípa, Liberec, Nový Bor, Děčín, Turnov, Semily, Kamenický Šenov, Hrádek nad Nisou, Prusk, Großschönau / **Mediální spolupráce:** RTM+, KlasikaPlus, Respekt, Deník N, Classic Praha, Český rozhlas Liberec, Harmonie, Opera Plus, PolyHarmonie, Lužické hory, Kino Crystal